

SCULPTURE EXHIBITION
by KELOMPOK SEMUT

Cm(Centimeter)

Kelompok Semut

Semut adalah binatang kecil yang bila sendiri tak mempunyai daya, tetapi bila berkelompok menjadi dahyat kemampuannya. Bisa mengangkut dan memindahkan benda-benda yang jauh lebih besar dari mereka. Bisa membersihkan, bisa mematikan. Tidak masuk akal kita. Itulah misteri dunianya yang sekaligus merupakan contoh manfaat kekompakan tiada tara.

Membentuk "Kelompok" banyak dilakukan oleh seniman-seniman Yogyakarta dengan motivasi yang mungkin sama dengan semut. Bedanya dengan semut, pada semut hal tersebut adalah instink alamiah maka tak pernah sirna sedangkan pada seniman adalah ide yang sering pragmatis. Bila seniman merasa tidak saling membutuhkan lagi, perkembangan masing-masing menjadi tidak searah, ambyarlah kelompok-kelompok tersebut.

Saya mengenal banyak sekali kelompok seniman di Yogyakarta sejak berkecimpung di dunia senirupa. Namun sebagian besar sudah tidak ada lagi. Yang masih eksis tidak seberapa. Bahkan nama yang sama pernah dipakai oleh dua kelompok berbeda di waktu berbeda karena tidak tahu akan keberadaan kelompok yang lain sebelumnya, saking banyaknya. Contohnya Kelompok Semut.

Dahulu ada Kelompok Semut yang terdiri dari pelukis-pelukis muda yang sudah membubarkan diri sebelum Kelompok Semut sekarang yang terdiri dari pemotong muda yang akan berpameran awal Desember eksis. Kelompok Semut ini awalnya terdiri dari enam pemotong muda yaitu: Yusuf Dilogo, Dedy Maryadi, Khusna Hardianto, Nyoman Agus Wijaya, Osteo Andre dan Rizal Kedthes.

Sebuah kelompok yang kompak, bekerja keras dan eksploratif. Kami mempunyai hubungan yang cukup erat, saya suka mengunjungi tempat berkarya mereka dan sebaliknya mereka acap kali ke rumah dan OHD Museum untuk bertukar pikiran, diskusi bahkan merencanakan dan mengerjakan karya outdoor di salah satu venue OHD Museum. Jadi interaksi kami cukup intens. Dalam pertemuan dan interaksi tersebut kadang-kadang mereka mendapat suatu inspirasi yang kemudian menjelma menjadi karya kolektif yang menarik, Seperti karya yang berjudul *Lollipop* dan pernah dipamerkan di Sangkring cukup lama. Suatu sore mereka berkunjung ke rumah saya hanya untuk ngobrol santai di teras belakang. Saya nyeletuk: "dimana ada gula ada semut". Dari ocehan tersebut lahir karya kolektif keenam seniman yang sekarang dipajang sebagai karya outdoor di OTL Venue, Jl. Tidar 22. Saya bahkan dilibatkan secara simbolis dalam proses akhir pembuatan *Lollipop*.

Di tempat tersebut Kelompok Semut juga menggarap tembok besar outdoor yang dibagi dalam enam bidang. Masing-masing seniman mengerjakan satu bidang secara individual namun merupakan satu kesatuan tema. Mediumnya terutama menggunakan sisa-sisa material yang tersimpan di gudang dan tak terpakai. Dua bidang belum selesai dikerjakan. Karya tersebut ada hubungannya dengan sejarah tempat tersebut dan saya.

Kelompok Semut didirikan tahun 2017. Saya melihat karya mereka pertama kali ketika keenam pemotong muda berpameran di Red Base Gallery yang dikelola oleh Nancy Nan dari Hongkong. Pameran yang sekarang dan diberi judul tidak lazim yakni "(CM) Centimeter" hanya diikuti lima seniman. Rizal Kedthes absen. Apakah ia mengundurkan diri secara permanen atau untuk sementara, saya tidak tahu. Mudah-mudahan sebagai intermezzo saja sehingga kekuatan yang sudah terbentuk tidak melemah. Selamat berpameran dan semoga sukses.

Oei Hong Djien
Magelang, November 2024.

Yang Tak Sekadar Bermain Ukuran: Subjek bergerak, Objek bergerak–Kelindan Materialitas dan Emosi

"Skala, lebih dari ukuran absolut, menentukan bagaimana karya seni dirasakan dan dipahami oleh audiens. Ukuran adalah hubungan, bukan sekadar angka."

-Robert Morris (1966)

Ketika menatap dan memikirkan ulang bagaimana praktik para pematung bekerja–menciptakan karya-karya patung dengan beragam bentuk dan konteks–tentu saja apa yang kita lihat tak lain adalah suatu bentuk, kemudian hal-hal yang melampaunya. Dengan segera akan tampak dimensi, ukuran, kadar material, hingga berat timbangan patung yang diciptakan. Ihwal tersebut merupakan terkaan dari apa yang disebut ukuran. Keberhasilannya adalah ketika audiens terresepsi hingga 'terkelabuhi' oleh dekonstruksi karya-karya plastis-elastis permainan tangan dingin pematung sehingga benda yang berat sedemikian rupa dibentuk dan diolah seolah-olah ringan bahkan dapat bergerak. Demikianlah cita rasa artistik dan estetik karya pematung-pematung kontemporer dewasa ini.

Maka pada dasarnya pameran *CM (Centimeter)* oleh Kelompok Semut tak hendak bicara pada ukuran semata-mata, perihal mengukur benda dan bentuk tentu saja telah paripurna dilakukan. Di dalam setiap prosesnya Kelompok Semut tak sekadar bermain pada tataran ukuran sentimeter, bahkan mengukur dari ukuran yang lebih kecil; milimeter atau bahkan mikrometer, sebab semua bisa diukur. Lantas, seperti apa yang Dedy Maryadi, I Nyoman Agus Wijaya, Khusna Hardiyanto, Ostheo Andre, dan Yusup Dilogo membabar kisah kepada publik tentang kerja-kerja di dapur studionya yang tak bisa meninggalkan praktik ukur-mengukur. Di sanalah gagasan dan imaji yang melampaui dari sebuah ukuran itu hadir.

Mari melihat mereka dari dekat. Ostheo Andre, bergerak pada watak karya patung yang surealis. Ia menggunakan material batu hijau dan resin menjadi pilihan yang konsisten, konstruksi batu dibuatnya menjadi seolah-olah ringan, elastis, dan bergerak. Sedangkan pada kecenderungan tema yang ajek yakni menyadur bentuk-bentuk tubuh manusia dan mengawinkannya pada karakter imajinasi surealisme menjadi ungkapan daya kritis pada fenomena sosial sekaligus kritik yang halus lewat bentuk. Hal tersebut setidaknya dapat dilihat ketegangannya pada karya *Kerja Cerdas*.

Sedangkan Khusna Hardiyanto, kita akan segera melihat praktik dari konsep *found object* hadir padanya. Ia memberi makna pada benda-benda sehari-hari seperti bentuk pipa dan tabung gas. Hal ini juga terjadi pada ruang pamer dengan tiang yang ia respons. Konsep tersebut mendukung demokratisasi seni menjadikan benda-benda biasa sebagai bahan kreatif. Senapas dengan karya-karya Khusna Hardiyanto, Dedy Maryadi pada karya *Menancap dan Tertancap* tampak lebih ekstrem. Agaknya bentuk yang ia pilih bukan sekadar bersandar pada material. Ia menampakkan ketajaman, ketegasan, dan keberanian pada praktik merespons benda dan bentuk sekitarnya menjadi bentuk yang sama sekali lain.

Kemudian yang dapat terbaca dari karya Yusup Dilogo dengan material plastik tak terpakai sebagai gagasan dan media adalah upaya mengartikulasikan kerja 'kesadaran' pada

lingkungan di sekitarnya tentang kehadiran sampah plastik yang mengganggu pemikiran dan daya kreatifnya. Alih-alih terganggu, yang justru muncul adalah kesadaran tentang bagaimana memandang sampah plastik tidak sekadar sampah, tetapi merupakan benda yang tak terpakai dan aset artistik sekaligus. Maka, lewat plastik dari botol bekas ia ciptakan karya seni relief di atas plat besi galvalum sebagai bentuk eksperimen atas medium dan merepons situasi ekologis di sekitarnya.

Perkara lain juga hadir dari karya I Nyoman Agus Wijaya atau Koming, yang juga menggunakan material plat besi. Ia memiliki kecenderungan lebih pada penyederhanaan bentuk figur dan hewan yang kerap dijumpainya. Bentuk menjadi menarik dilihat, sebab ia sengaja menampilkan bentuk yang lucu namun kaku dalam visual. Pendekatan bentuk penyederhanaan melibatkan pengamatan bagaimana seniman mengurangi detail pada objek untuk menekankan elemen-elemen inti yang dianggap penting. Bentuk penyederhanaan ini sering kali digunakan untuk menangkap esensi dari subjek tanpa kehilangan maknanya, memberikan fokus pada aspek visual atau emosional tertentu, seperti pada karya dengan visual bebek yang berkaki seperti roda, maupun kucing yang nyaris seperti bentuk kartun.

Pelbagai patung akhirnya dapat dipandang sebagai bentuk rangkaian ukuran-ukuran. Di situ terdapat totalitas. Dan, di dalam totalitas itu tampak adanya gaya, kepribadian, sikap, dan pesan-pesan—gagasan yang bebas ditaksir dan ditafsir. Respons tersebut kemudian memperlihatkan bagaimana seniman memiliki kiliaran yang selalu menarik dari kelindan antara material dan emosi yang dimunculkan dengan berbagai bentuk yang dipilih. Maka jika seniman adalah subjek kreatif, pergerakan mereka menentukan objek seni yang diciptakan, tidak saja menjadi berupa-rupa bentuk, tetapi mengandung bobot yang sudah ada sejak dalam pikiran.

Dalam aktivitas kreatif seorang seniman, proses penciptaan seni merupakan perjalanan yang menggabungkan gagasan dan praktik secara menyeluruh dan bersamaan. Proses ini mendudukkan praktik seni mereka tidak hanya sebagai subjek, tetapi juga sebagai metode, konteks, sekaligus hasil dari kerja penelitian artistik. Ya mereka dapat saja disebut sebagai seniman dan peneliti yang otentik—menemukan, memilih, mengonstruksi, dan memutuskan karya seperti apa yang hendak diciptakan. Sehingga dari patung-patung Kelompok Semut ini dapat dilihat sorotan respons emosional memengaruhi proses dan bentuk yang dihasilkan. Dengan kata lain kelima pematung telah menujuhkan ukuran demi ukuran di dalam praktik artistiknya, untuk mengungkapkan ekspresi metaforis sebagai kelindan antara bentuk dan emosi masing-masing yang melampaui konsep ukuran itu sendiri.

Karen Hardini

Tentang Kelompok Semut

Kelompok Semut terbentuk pada pertengahan tahun 2017, yang beranggotakan 5 orang alumni Institut Seni Indonesia jurusan Seni Murni program Studi Seni Patung, yaitu Dedy Maryadi, Inyoman Agus Wijaya, Khusna Hardiyanto, Ostheo Andre, dan Yusup dilogo.

Latar belakang terbentuknya Kelompok Semut berawal dari masing-masing individu yang punya misi dan visi yang sama di dalam berkesenian khususnya seni patung.

Kelompok Semut aktif dalam pameran bersama dengan karya individu dan kelompok. Semangat persaudaraan juga sebagai penguat Kelompok Semut dalam berkarya, menyatukan ide dalam sebuah diskusi yang selalu dikedepankan sebagai sebuah kritik

Nama	: Kelompok Semut
Berdiri tahun	:2017
Jumlah anggota	: 5 (Lima) orang
Nama anggota	<p>-Dedy maryadi</p> <p>-Khusna Hardiyanto</p> <p>-I Nyoman Agus Wijaya</p> <p>-Ostheo Andre</p> <p>-Yusup Dilogo</p>
Sekretariat	: Cebongan Rt. 13 /10 Ngestiharjo, Kasihan,Bantul,Yogyakarta

Proyek pameran yang pernah dibuat:

1. Pameran UNLIMITED di Indie Art House
2. Pameran PURPOSE di Bale Banjar Sangkring
3. Pameran WASIAT di Redbase

Karya komunal yang pernah dibuat:

1. LOLIPOP, karya kolaborasi antara OHD dan Kelompok Semut, Sangkring Artspace
2. SAMBUNG RASA, Pameran Nandur Srawung di Taman Budaya Yogyakarta
3. PESTA BELUM BERAKHIR. YAA#8 Lorong Sangkring Artspace, Yogyakarta



DEDY MARYADI

MENANCAP DAN TERTANCAP

100 X 40 X 12 cm
Kayu, Besi
2024



DEDY MARYADI

MAHKOTA UNTUK TIANG DEDIKASI

104 X 10 X 12 cm
Besi, Beton, cat
2024



DEDY MARYADI

TERBUNUH ATAU MEMBUNUH

104 X 10 X 12 cm
Besi, Beton, cat
2024



KHUSNA HARDIYANTO

DANGER

25 x 28 x 38 cm
found objek, polyesther resin
2024



KHUSNA HARDIYANTO

DANGER

25 x 28 x 38 cm
found objek, polyether resin
2024



KHUSNA HARDIYANTO

Mr. Elbow

20 x 25 x 38 cm
Plastik, besi, polyether resin
2024



Ostheo Andre
MENGENDALIKAN DIRI
Polyesterresin, Cat Duco
P=45 Cm L= 18cm T=50cm
2024



Ostheo Andre
MENGENDALIKAN DIRI
Polyesterresin, Cat Duco
P=45 Cm L= 18cm T=50cm
2024



OSTHEO ANDRE

KERJA CERDAS

63 x 25 x 70 cm
batu hijau, polyesther resin, cat
2024



OSTHEO ANDRE

NDABLEG

58 X 56 X 60 cm
batu hijau, polyether resin, cat
2024



I NYOMAN AGUS WIJAYA

MEMORI MASA KECIL

30 X 45 X 90 cm
Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin
2023



I NYOMAN AGUS WIJAYA

MEMORI MASA KECIL

30 X 45 X 90 cm

Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin

2023



I NYOMAN AGUS WIJAYA

KUCINGKU #2

70 X 35 X 50 cm

Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin

2024



I NYOMAN AGUS WIJAYA

KUCINGKU #2

70 X 35 X 50 cm

Galvalum,cat Duco,plastik, Polyester Resin
2024





I NYOMAN AGUS WIJAYA

DUCKCAR

122 x 199 x 5 cm
Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin
2024



YUSUP DILOGO

TUMPUKAN SEBUAH KISAH

122 x 199 x 5 cm
Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin
2024



YUSUP DILOGO

DULU DAN SEKARANG

122 x 199 x 5 cm
Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin
2024



YUSUP DILOGO

JEJAK

122 x 199 x 5 cm
Galvalum, cat Duco, plastik, Polyester Resin
2024

CV
ARTIST



Dedy Maryadi

Yogyakarta, 10 Agustus 1981

Pendidikan : Seni Patung, Institut Seni Indonesia 2002

Alamat : Kricak Kidul Tr I/1139 Rt.42 Rw.09 Yogyakarta 55242

HP :0895366234877

E-mail : Patah_rantingku@yahoo.co.id

Penghargaan :

2014 Finalis UOB Painting of The Year

2013 Finalis Kompetisi karya TRIMATRA Nasional

2011 Finalis the 3rd Bangkok Triennale International kategori Drawing

2010 Finalis Young Sculptor Internatioal Culture Pandaan

2009 Finalis Tujuh Bintang Art Award

2008 Nominasi Kompetisi 100th Kebangkitan Nasional Jogja Galery

2006 dan 2004 10 besar Terbaik peksiminas BSMI Yogyakarta

Aktivitas Pameran:

2023 Pameran Journey#2 Re-solusi, Taman Budaya Yogyakarta.

Pameran "Laras Pratitis" Kedai Srawung Saklawase, Yogyakarta.

Pameran YAA#8 "INFIN" <, Kelompok Semut, Lorong Sangkring Art Space.

Pameran "Skala" Grey Art Galery bandung.

Pameran "PAINThings" Lav Galery Yogyakarta.

Pameran "Titian Muhibah" Kapallorek Galery Malaysia.

2022 Pameran Journey #1, API Jogja, Taman budaya Yogyakarta.

Pameran REKAM MASA, Museum Nasional Indonesia, Jakarta

Pameran "Gugur Gunung" Gangsar, Living Museum Kotagede Yogyakarta

Pameran YAA#7 "FLOW", Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.

Pameran "Rekonstruksi" Omah Ropingen, Yogyakarta.

2021 Pameran "Representasi #4" Pendhapa Art Space, Yogyakarta.

Pameran YAA#6 "TRANSboundaries", Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.

Pameran Nandur Srawung #8 "Ecosystem", Taman Budaya Yogyakarta.

Pameran JSSP #4 Sleman, Yogyakarta.

Pameran " Bersama Dalam Beda Berbeda Dalam Sama", UIN Kalijaga, Yogyakarta.

Pameran "Gangsar" FKY, Komplek Jogja National Museum, Yogyakarta.

Pameran "Awake On" Lorong Bandara NYIA, Yogyakarta.

2020 Pameran AksiArtsy #3, Kelompok Semut, Galary RJ.Katamsi ISI, Yogyakarta

Pameran "Blue September" Savor House, Yogyakarta.

Pameran "Kembulan"#3, Galery RJ.Katamsi ISI, Yogyakarta

.

2019 Pameran Nandur Serawung di Taman Budaya Yogyakarta

Pameran "BERSEBELAHAN" Halaman FSR ISI Yogyakarta.

Pameran YAA#4 "Incumben" di Sangkring Artspace

Pameran "Wasiat" di Redbase, Yogyakarta

2018 Pameran YAA#3 "Positioning", outdoor sculptutre di Sangkring Artspace
2017 Sculpture Exibition "Purpose ' , Balebanjar Sangkring, Yogyakarta
Pameran Seni Patung 'Unlimited ", Indiearthouse, Yogyakarta
Pameran Seni Patung 'In side out side ", Dammara Sculpture and Coffe Bar,
Yogyakarta
Pameran Imago Mundi, Bentara Budaya Bali, Bentara Budaya Yogyakarta, Bentara
Budaya Jakarta

2016 Pameran Imago Mundi Indonesia Itali The Art of Humanity
Pameran "Wor'l'd" Parak Seni Yogyakarta
Pameran "Tentang Jogja" Soft Opening Galery Lorong Yogyakarta
Pameran Patung "jogja sculpture street project" Asosiasi Pematung Indonesia,
Yogyakarta

2015 Patung Ubin Permanen "Symphoni of the Art, OHD Museum
Pameran "Imago Mundi" Project Indonesia Italy
Pameran seni patung "MODUS" Asosiasi Pematung Indonesia, Galery Semarang
Jawa Tengah
Pameran 'Nandur Srawung 2015" Taman Budaya Yogyakarta
Pameran seni rupa "rumah tera", Borobudur Magelang Jawa Tengah

2014 Pameran karya TRIMATRA "Di Antara In Between", Galery Salihara Jakarta
Pameran UOB painting of the year, UOB Plaza Jakarta
Pameran rupa rupa seni rupa "NANDUR SERAWUNG" Yogyakarta sebagai "City of
Philosophy", Taman Budaya Yogyakarta
Pameran patung "Ruang-Ruang Kecil", Taman Budaya Yogyakarta
Pameran seni rupa "Threesome", Sangkring Art Space, Yogyakarta

2013 Pameran patung, Asosiasi Pematung Indonesia (API) kolaborasi RAPMI "jogja
fashion week" JEC Yogyakarta
Sanamchandra Art Gallery, Silpakorn University, Nakhon Pathom Province, Thailand.
Chiang Mai University Art Center, Chiang Mai Province, Thailand.
Mall Art, Grand Palace Mall, Jakarta

2012 Agitasi Garuda, Jogja Galery Yogyakarta
Print And Drawing Exhibition, Bangkok Art And Culture Center Thailand
Another Greenhorn, Hotel Trio Magelang
Parasites Of Object, Bentara Budaya Yogyakarta

2011 Pameran Drawing "Refreshing" Limanjawi Art House Borobudur Magelang

2010 Pameran Patung ICC Pandaan,Jawa Timur
Pameran "Let's Fly an Arrow ,Tujuh Bintang Art Space,Yogyakarta

2009 Pameran patung kelompok kowemono"MULTILASI" Bentara Budaya Yogyakarta
Pameran bersama kelompok kowemono biennale jogja X"JOGJA JAMMING"
Ngejaman Malioboro Yogyakarta

Pameran "Exploration of Creativity" D'Peak Art Space Jakarta
Pameran "The Dream" Tujuh Bintang Art Space di JNM Yogyakarta

2008 Pameran seni rupa "Versus #1" di Galeri 678 Jakarta
Pameran Seni Visual 100th Kebangkitan Nasional "SETELAH 20 MEI", Kompetisi Terbuka Jogja Gallery, Yogyakarta

2007 Pameran "Artmosphere Academic" Jogja Galery Yogyakarta
Pameran FKY XIX "SHOUT OUT! Di Taman Budaya Yogyakarta
Pameran "HARLAH ASRI ke 57" di Benteng Vredeburg, Yogyakarta
Pameran "Eksisten" Jogja gallery Yogyakarta
Pameran "Rupa rupa Sculpture" Komunitas Meok di Balai Rupa Tembi, Bantul, Yogyakarta

2006 Pameran Alternative "Lelalu 3 Pohon Palm" di ISI, Yogyakarta
Pameran Seni Rupa "NISBI" di Gallery Katamsi, ISI, Yogyakarta
Pameran "Art for Jogja" di Taman Budaya, Yogyakarta
Pameran Peksiminas di Sanata Dharma dan kampus Hasanudin Makassar
Pameran "Enjoy Sculpture" di Gallery Katamsi, ISI, Yogyakarta
Pameran instalasi merespon alam "Hari Bumi" di ISI, Yogyakarta

2005 Pameran "Sketch Black and White Djogja" di Gramedia Yogyakarta
Pameran seni rupa DIES NATALIS ISI Yogyakarta
Pameran FKY XVII "KOTAKATIKOTAKITA" di Taman Budaya Yogyakarta
Pameran Seni Rupa "Sudah Siang Baru Bangun" di kontrakan semail, Sewon, Bantul, Yogyakarta
Pameran Kartun Tembi 2005, Rumah Budaya Tembi Yogyakarta
Pameran Sing Resik Apik Griya KR Yogyakarta

2004 Pameran PEKSIMINAS di Kampus Sanata Dharma Yogyakarta dan Bandar Lampung
Pameran BazArt di Benteng Vredeburg Yogyakarta
Pameran Borobudur International Open Air Gallery "Art for Love" di Magelang
Pameran Seni Rupa "Ngrumpi di Mall" di Trio Plaza Magelang
Pameran Seni Rupa "Bulak Sumur Sewon" di Kopma UGM Yogyakarta

Nama : Khusna Hardiyanto

Tempat, tanggal lahir : Magelang, 20 Juni 1982

Pendidikan : Seni Patung, Institut Seni Indonesia

Alamat : Muja muju UH 2 / 719 Rt 40, Rw 11,Yogyakarta

HP : 082134499510

Email : the_khusna@yahoo.com

#AWARD #

- comision work FKY 2014

- Finalis Young Sculptor Internatioal Culture Pandaan 2010

- Nominasi Kompetisi 100th Kebangkitan Nasional Jogja Galery 2008

- Nominator Indonesia Art Award 2010

- Nominator Tujuh Bintang Art Award 2009.

- Academic Art Award 2.kategori perupa muda .seni patung

Aktivitas Pameran:

2024 Pameran "climate change " asosiasi pematung indonesia di monumen jogja kembali

Pameran " UUK " di museum sonobudoyo yogyakarta

Pameran "100% indonesia di UNU yogyakarta

Pameran " journeyexplor" Asosiasi Pematung Indonesia di Taman budaya yogyakarta

Pameran "art love u " di gedung DCJ. Jakarta

Pameran kelompok Idaman "buang sebal "di cafe and resto Stair yogyakarta

2023 Pameran Journey#2 Re-solusi, Taman Budaya Yogyakarta.

Pameran "Laras Pratitis" Kedai Srawung Saklawase, Yogyakarta.

Pameran YAA#8 "INFIN" <, Kelompok Semut, Lorong Sangkring Art Space.

Pameran "PAINThings" Lav Galery Yogyakarta.

Pameran "Titian Muhibah" Kapallorek Galery Malaysia.

2022 Pameran Patung "Ghana Sidhi" Burza Hotel, Yogyakarta. Pameran

REKAM MASA, Museum Nasional Indonesia, Jakarta Pameran

Journey #1, API Jogja, Taman budaya Yogyakarta.

Pameran "Gugur Gunung" Gangsar, Living Museum Kotagede, Yogyakarta

Pameran YAA#7 "FLOW", Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.

Pameran "Rekonstruksi", Mata Air Collektive, Omah Ropingen, Yogyakarta.

2021 Pameran YAA#6 "TRANSboundaries", Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.

Pameran Nandur Srawung #8 "Ecosystem", Taman Budaya Yogyakarta.

Pameran JSSP #4 Kelompok Hokki, di Pendowo Harjo, Sleman, Yogyakarta.

Pameran "Gangsar" FKY, Komplek Jogja National Museum, Yogyakarta.

Pameran "Awake On" Lorong Bandara NYIA, Yogyakarta

2020 Pameran AksiArtsy #3, Kelompok Semut, Galery RJ.Katamsi ISI, Yogyakarta

Pameran "Sugih Ora Mangan" Bentara Budaya, Yogyakarta.

Pameran "Kembulan"#3, Galery RJ.Katamsi ISI, Yogyakarta.

Pameran "Move On" bersama MJK di Bandara NYIA Yogyakarta.

2019 Pameran Nandur Srawung di Taman Budaya Yogyakarta
Pameran "BERSEBELAHAN" Halaman FSR ISI Yogyakarta.
Pameran "Adu Domba' I-X, di Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.
Pameran YAA#4 "Incumben" di Sangkring ArtSpace
Pameran "Wasiat" di Redbase, Yogyakarta

2018 Pameran YAA#3 "Positioning", outdoor sculpture di Sangkring ArtSpace
Pameran Adu Domba#9, "SIDE", di Sangkring Art Project, Yogyakarta.
Pameran 'Art Arsyi" di Galery Rj,katamsi ISI Yogyakarta.

2017 Pameran JSSP "Jogjatopia"di Kota Baru Yogyakarta.
Pameran Inside Outside sculpture Exhibition, di Damara Sculpture and Coffe Bar,
Yogyakarta.
Pameran "Purpose ' , Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.
Pameran Seni Patung 'Unlimited ", Indiearthouse, Yogyakarta.

2016 Soft Launching dan pameran di Galery Lorong, Yogyakarta.
Pameran "Goyang dombret" Bentara Budaya Yogyakarta.
Pameran Patung "WOR" L" di Parak Seni Yogyakarta.

2015 Pameran JSSP "Antawacana" di Jalan Mangkubumi, Yogyakarta
Pameran Nandur Srawung di Taman Budaya Yogyakarta
Pameran " MODUS" (Asosiasi Pematung Indonesia)di Gallery Semarang
Pameran "NEWBORN" Sangkring Art Space, Yogyakarta.

2014 Pameran "NEXT PICS" di Albert Gallery Jakarta
Pameran FKY di Km. 0 Malioboro Yogyakarta
Pameran "THREE SOME " di Sangkring Art Projec Yogyakarta
Pameran "Ruang – Ruang Kecil "(Asosiasi Pematung Indonesia) di Taman Budaya
Yogyakarta

2013 Pameran "Loca Fore" di Parahyangan Bandung
Pameran "Meta Amuk" Galery Nasional Jakarta
Pameran "Dharma", di Borobudur Magelang
Pameran "Simponi Nusantara", Jogja Fashion Week di Jogja Expo Center
Pameran "Mall Art", di Grand Pallace Mall Jakarta

2012 Pameran "Agitasi Garuda", Jogja Galery Yogyakarta
Pameran "Another Greenhorn", Hotel Trio Magelang
Pameran "Parasites Of Object", Bentara Budaya Yogyakarta
Pameran Kembar Mayang, Museum H.Widayat Magelang

2011 Pameran Drawing "Refreshing" Limanjawi Art House Borobudur Magelang
Pameran "Pasar ilang kumandange" MLETHO Bentara budaya Yogyakarta Pameran
islamik di jogja nasional museum.
Pameran islami di galeri nasional Jakarta.
Pameran "Contemporanity" IAA di Galery Nasional Jakarta.
Pameran "Homage" di Tujuh Bintang Art Space YK.
Pameran "Biennale X Jogja Jamming" di Jogja National Museum.
Pameran "Public On The Move" kelompok kowemono di Ngejaman Malioboro

I Nyoman Agus Wijaya

Angsri, 19 Agustus 1983
Br Angseri, Baturiti, Tabanan
089616250001
FSR ISI Yogyakarta

- 2024 - pameran suara-suara bersama SDI di sangkring art space
- pameran REMIX di ready space Yogyakarta
2023. - pameran "GARIS BERDIMENSI 3" di indieart house yogya
- pameran IBUDAYA di hotel grand Ambarukmo yogya
- pameran bersama YAA # 8 di sangkring art space
2022. - pameran bersama semut di kota gede
- pameran Journey#1 API YOGYA di taman budaya yogyakarta
- pameran YAA #7 di sangkring art space
- pameran bersama SDI di sangkring art space
- pameran bersama di kampus UIN SUNANKALIJAGA YOGYA
2021. - Pameran Bersama MJK di bandabara YIA
- pameran patung bersama semut di Bndara i YIA
- pameran out door YAA sangkring art space
- 2019 PAmeran WASIAT di REDBASE jogja
PAmeran Adu domba di balai banjar sangkring
- 2018 Pameran di 168 art space jkt
Pameran bersama GELAR KLOSO pendapa art space
Pameran bersama SDI yogya di syangart space magelang
Pameran YAA#3 outdoor di sangkring Artspace
- 2017 Pameran aksi / artsy di galeri katamsi kampus ISI
Pameran seni patung PURPOSE kelompok semut di bale banjar sangkring
pameran patung di galeria mall
pameran YAA di balai banjar sangkring
pameran UNLIMITED di indieart house
Pameran bersama Partitur SDI di jogja gellery
- 2016 - Pameran YAA di Bale Banjar Sangkring
- Pameran Bersama SDI di Bentara Jakarta
- Pameran Gembira Lokal nallaroepa Yogyakarta
- 2015 - Pameran bersama MODUS di Semarang Gallery
- Pameran bersama LAHIR DARI API Jogja Galeri
- Pameran ART BURZA di Hotel Burza
- Pameran VIOLENT BALI Toni Raka Galery.
- Pameran REBORN EVERYTIME di Sangkring Art Apace Yogyakarta
- Pameran SAY HELLO di IDEART HOUSE di Yogyakarta
- 2014 - Pameran DI ANTARA IN BETWEEN Salihara Jakarta.

- Pameran RUANG RUANG KECIL Taman Budaya Yogyakarta
 - Pameran LOCAL WARMING #2 Toniraka Gallery
 - Pameran THE 12TH OITA ASIAN SCULPTURE EXHIBITION, Japan.
- 2013 - Pameran PERSONALITAS DALAM KUMUNITAS Bentara Budaya Bali
- Pameran SIMPONY KATULISTIWA Jogja Fashion Week
- Pameran TURAH di Bentara Yogyakarta
- Pameran DHARMA, Festival BOROBUDUR, Magelang
- Pameran KOREA-INDONESIA CONTEMPORARY PLASTIC Galnas,
- Pameran bersama nusantara META AMUK di Galeri Nasional Jakarta
- Pameran SDI "TAKSU SKETSA SDI" upt Gallery ISI Yogyakarta.
- 2012 - Pameran bersama HITAM MANIS , Sangkring Art Project
- Pameran tanda mata IX Bentara Budaya Yogyakarta
- Pameran VIBRANT VISION of LEMPAD di Sangkring Art Space
- Pameran AGITASI GARUDA di Jogja Galeri
- Pameran KEMBAR MAYANG , di museum H. WIDAYAT
- Pameran patung" RAJAKAYA" di Bentara Budaya Yogyakarta
- 2011 - Pameran JAKARTA BIENNALE #14 maximum city . JAKARTA
- Pameran 'ADUK SERA AJI KETENG" di AJBS Galeri Surabaya
- Pameran " SAWEN AWAK" Jakarta art district
- Pameran nusantara "IMAJI ORNAMENT" di Galeri Nasional Jakarta
- Exhibition two artist APOCALYPSE di VWFA Kuala Lumpur
- Exhibition BALI MAKING CHOISE di Galeri Nasional Jakarta
- Exhibition HEADLIGHT di VWFA Kuala Lumpur
- 2010 - Exhibition YOUNG SCULPTURE COMPETITION at Surabaya
- Exhibition VISION OF SPACE at Experience Central Park Jakarta
- Exhibition DIMENSI at Elcanna Fineart Jakarta
- Exhibition BAZAAR ART JAKARTA, at Pacific Place Jakarta
- Exhibition CONTEMPORNEITY,finalist IAA2010 at Galeri Nasional
- Exhibition RUANG BERIKUTNYA at Sangkring Art Space Yogyakarta
- Exhibition ADOPT ADAPT at Tujuh Bintang Art Space Yogyakarta
- 2009 - Two artist exhibition FRIENDS OR FOE at Komaneka Art Galeri Ubud Bali
- Exhibition EXPOSIGN at JOGJA EXPO CENTER Yogyakarta
- Exhibition "LOCAL WARMING" at Bentara Budaya Yogyakarta
- Exhibition "SEPTEMBER CERIA" at Jogja Galeri Yogyakarta
- Exhibition pesta gagasan at Arslonga Yogyakarta
- 2008 - Exhibition "BALI NOW" at Toniraka Art Galery Ubud Bali
- Exhibition " HIBRIDITY BALI ART NOW" at Jogja Galery Yogyakarta
- Exhibition SDI" REINVENTING BALI "at Sangkring Art space
- Exhibition " Face to Face" at Danes Art Veranda,Denpasar Bali
- Exhibition open gallery at Tembi Comtemporary Yogyakarta
- 2007 - Exhibition " Artmosphere academic" at Jogja Galeri Yogyakarta
- Exhibition "Sculpturium" at Sangkring Art Space Yogyakarta
- Exhibition " Have Fun " dialog 2 kota at Taman Budaya Yogyakarta

- Exhibition " Sayap" at Musium Nyoman Gunarsa Yogyakarta
 - Exhibition " Harlah Asri" KE 57 at Benteng Vredeburg Yogyakarta
 - Exhibition " Space Test Tribute To Young Artist" at sangkring art space
- 2006 - Exhibiton " Yang Eror " at Parkir Space Yogyakarta
 - Exhibition " Art For Jogja " at Taman Budaya Yogyakarta
- 2005 - Exhibition Kelompok Pilar " Simplication Of Mind " at Musium Seni Lukis Kontemporer Nyoman Gunarsa Yogyakarta
- 2004 - Exhibition SDI " HAVING FUN " at Langgeng Galeri Magelang
- 2002 - Exhibition Sketching at Graha Sabha UGM
 Colektive work (HITAMMANIS)
- 2012 - Pameran tunggal HITAM MANIS, Sangkring Art Project
 - Festival SALIHARA , Salihara Jakarta
 - "Jogja fashion week" , Jogja Expo Center
- 2011 - EXSPANSI,[WITH HITAM MANIS]at GALNAS Jakarta
 - Pameran seni rupa GOENAWAN 70 th Semarang galeri
 - MOTION AND REFLETION Indonesia Art Motoring di GALNAS Jakarta
- 2010 - Pameran competition young sculpture, ICC Pandaan Surabaya
 - Pameran Trowulan di mojokerto
 - Pameran BIENNALE JOGJA X with Hitam Manis JOGJA JAMMING
 - Pamerna Mojokerto,Majapahit Dalam Seni RupWith Hitam Manis
- 2009 - Group exhibition OBJECT IN SCULPTURE , HITAM MANIS
 at Griya santrian sanur
 - Bienale jogja X JOGJA JAMMING with HITAM MANIS and PILAR
 - Group exhibition bazzart art jakarta pacifik palaces (with hitam manis)
 - Group exhibition petruk nagih janji at bentara budaya yogyakarta and balai Soejatmoko Solo(hitam manis)
 - Group exhibition Rai Gedheg (Hitam Manis) at Bentara Budaya jogja bentara budaya jakarta, orasis galeri surabaya, perpustakaa arsip malang

AWARD

Best Sculpture DIAS NATALIS KE 24 ISI YOGYAKARTA

Finalist IDONESIA ART AWARD 2010

Finalist YOUNG SCULPTURE COMPETITION at Surabaya

Ostheo Andre

Pacitan 15 September 1983

Kajen RT.07, Jerontabak, Bangunjiwo, Kasihan, Bantul, Yogyakarta

Tlp : 081802646264

Email : ostheoandre@gmail.com

Pendidikan : Institut Seni Indonesia Yogyakarta

Aktifitas pameran

- 2024 Journexplore, Asosiasi Pematung Indonesia Yogyakarta. Taman Budaya Yogyakarta
Rejecting Annoyance, Kelompok Idaman, Stairs, Prawirotaman, Yogyakarta.
Small Treasure #2, Joning Art Space.
Pameran Jakarta Art Garden, Hutan Kota By Plataran, Jakarta
- 2023 Pameran ASTRA CRE-ART, Catur Darma Hall, Jakarta.
Pameran "LARAS PRATITIS", Kedai Srawung Saklawase, Yogyakarta.
Pameran Journey#2 RE-SOLUSI, Asosiasi Pematung Indonesia Yogyakarta,
Taman Budaya Yogyakarta
Pameran YAA#8 INFIN, Balebanjar Sangkring, Yogyakarta
Pameran PAINThings Exhibition, KB Idaman, LAV Galery, Yogyakarta.
- 2022 Pameran GANA SIDHI, Burza Hotel, Yogyakarta.
Pameran GANA SIDHI, Burza Hotel, Yogyakarta.
Pameran "GUGUR GUNUNG" Gangsar#2, Living Museum Kotagede,
Yogyakarta.
Pameran JOURNEY#1, Asosiasi Pematung Indonesia Yogyakarta, Taman
Budaya Yogyakarta.
- 2021 Pameran YAA#7 "FLOW" Balebanjar Sangkring, Yogyakarta
Pameran "BERSAMA DALAM BEDA BERBEDA DALAM SAMA" UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta.
Pameran "Awake On" bandara YIA Kulonprogo Yogyakarta
Pameran YAA #6 "TRANSboundaries" , Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.
Pameran "DAYA HIDUP" ,Museum dan Tanah Liat, Yogyakarta
- 2020 Pembuatan Patung "Ke Segala Penjuru", Tinggi 12 meter. Perumahan Graha Padma
Internusa Semarang
- 2019 Pameran "BERSEBELAHAN" Halaman FSR ISI Yogyakarta.
Pameran "Representasi#3" Pendhapa Artspace, Yogyakarta.
Pameran "WASIAT" Kelompok Semut, Redbase, Yogyakarta.
- 2018 Pameran "GREASART, ARTVOLUTION" Gresik, Jawa Timur.
Pameran "Representasi#2" Pendhapa Artspace, Yogyakarta.
Pameran YAA "Positioning" Sangkring Artspace, Yogyakarta.
Pameran "Aksi Arsy" Galeri Katamsi, Yogyakarta.

- 2017 Pameran "Purpose" Kelompok Semut, Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.
Pameran " Figh For Diversity" Galeriamall , Yogyakarta.
Pameran "Unlimited" Kelompok Semut. Indie Arthouse, Yogyakarta.
Pameran "Representasi" Pendhapa ArtSpace, Yogyakarta
- 2016 Pameran "Satopo Geni" Parak Seni, Yogyakarta
- 2012 "Looking East" Art Jog, Taman Budaya, Yogyakarta
- 2011 Ekspansi Galeri Nasional Indonesia.
"Contemporary Archeology #2" Sigiarts, Jakarta.
- 2010 Pameran "Independent Art", Ubud, Bali.
"Young Sculptor Competition", ICC Pandaan, Pasuruan, Jatim.
Pameran Tugas Akhir Seni Patung, Gedung Seni Murni ISI, Yogyakarta.
Pameran "Explorations Of Creativity" Gallery Dpeak, Jakarta.
Pameran 3 Dimensi "Bersama Dalam Ruang Komposisi", Joglo Seni Art Sociates, Yogyakarta.
- 2008 "Academic Art Award # 2", Jogja Gallery, Yogyakarta.
Pameran "THE HIGHLIGHT", Dari Medium Ke Transmedia, Jogja National Museum, Yogyakarta.
Pameran Seni Patung "Art in Harmoni" Di Gedung Agape UKDW Yogyakarta.
Pameran seni rupa "Dies Natalis ISI XXIV" Galeri ISI Yogyakarta.
- 2007 Pameran Seni Patung "Sculpturium" Sangkring Art Space, Yogyakarta.
Pameran "Rupa-Rupa Sculpture" Rumah Budaya Tembi, Yogyakarta.
Pameran Harlah ASRI Benteng Vredeburg, Yogyakarta.
- 2006 Pameran "Enjoy Sculpture" Galery Katamsi ISI Yogyakarta.
Pameran "RICARICARI SCULPTURE" UNS Solo.
- 2005 Pameran FKI Bandung.
Pameran Seni Rupa Dies Natalis ISI Yogyakarta ke XXI-2005 Galery ISI, Yogyakarta.

Penghargaan

- 2019 Juara 1 desain Patung Bundaran 1 Graha Padma Internusa Semarang
2010 Juara Dua Young Sculptor Competition
2005 Nyoman Gunarsa Prize.Foto Diri

Yusup Dilogo

Bantul,27 juli 1982

Cebongan Rt.13/10 No. 351 Ngestiharjo, Kasihan, Bantul 55182

HP: 085292692073

E-mail : yusupdilogo@gmail.com

Website : www.yusupdilogo.com

Pendidikan : SMSR Yogyakarta

Fakultas Seni Rupa Murni, Jurusan Patung 2003, ISI Yogyakarta

Penghargaan:

- Nominasi Phillip Morris Indonesia Art Award 2001

- Penghargaan 5 karya terbaik pilihan juri kompetisi trimata komunitas salihara tingkat nasional 2013

Aktivitas Pameran Tunggal :

2024 -Pameran “KJOKKENMODDINGER” di Sangkring Art Project

Aktivitas Pameran:

2024 - Pameran “HOMAGE TO HOME” di Ambarukmo Hotel, Yogyakarta

- Pameran “Rejecting Annoyance”, Kelompok Idaman di Stairs

Prawirotaman, Yogyakarta

- Pameran FKY 2024 Azimat-Siasat, Kelompok Idaman, di Bawuran,Bantul

2023 - Pameran bersama “IBUDAYA” di Grand Ambarukmo Hotel, Yogyakarta.

- Pameran YAA#8 “INFIN”, Kelompok Semut, Lorong Sangkring Art Space.

- Pameran Bersama di Cafe Srawung Saklawase, Yogyakarta

- Pameran “PAINThings” Kelompok Idaman, di LAV Galery, Yogyakarta

2022 - Pameran Journey #1, API Jogja, Taman Budaya Yogyakarta.

- Pameran YAA#7 “FLOW”, Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.

- Pameran “Gugur Gunung” Gangsar#2, Living Museum Kotagede, Yogyakarta.

2021 - Pameran YAA#6 “TRANSboundaries”, Balebanjar Sangkring, Yogyakarta.

- Pameran “Awake On” Lorong Bandara NYIA, Yogyakarta

- Pameran “Bersama Dalam Beda Berbeda Dalam Sama”, UIN Kalijaga, Yogyakarta.

2020 -Pameran **Aksi Artsy #3**, Kelompok Semut,Galeri RJ.Katamsi ISI,Yogyakarta

2019 -Pameran **YAA#4 “INCUMBEN”** outdoor Sangkring ArtSpace

-Pameran **“BERSEBELAHAN”** Halaman FSR ISI Yogyakarta

-Pameran **“WASIAAT”** Bersama Kelompok Semut, Redbase, Yogyakarta.

-Pameran **Nandur Srawung** di Taman Budaya Yogyakarta

2018 -Pameran **YAA#3 POSITIONING**, outdoor sculpture, Sangkring ArtSpace

-Pameran **“GREASART, ARTVOLUTION”** Gresik, Jawa Timur 2017

-Pameran **“UNLIMITED”** di Indie Art House, Yogyakarta.

-Pameran **“PURPOSE”** di Bale Banjar Sangkring, Yogyakarta.

-Pameran **“SATOPONGENI”** di Parak Seni, Yogyakarta

- 2016 -Pameran **Move On#3** di Tahun Mas. Yogyakarta
-Pameran **"IMAGO MUNDI"** di Bentara Budaya Bali, Yogyakarta, Jakarta.
-Pameran **"AFTER SCULPTURE"** di Bentara Budaya Yogyakarta
-Pameran **"MUTILASI"**, kelompok Kowemono di Bentara Budaya Yogjakarta
-Pameran **"Tanda MataVIII"** di Bentara Budaya Yogyakarta
-Pameran **"Tanda Mata IX"** di Bentara Budaya Yogyakarta
- 2015 -Pameran **"MODUS"** di Galeri Semarang
-Pameran patung outdoor **"Antawacana"** di jl.Mangkubumi Yogyakarta
- 2014 -Pameran Trimatra **"Diantara/in Between"** di Galeri Salihara Jakarta
-Pameran Ruang-Ruang Kecil di Taman Budaya Yogyakarta
-Pameran **"Paperu Cut & Re-mix"** di Jogja Galeri
-Pameran **Foundobjek** di Taman Budaya Yogyakarta
- 2013 -Pameran **"META AMUK"** di Galeri Nasional Jakarta
-Pameran Borobudur international festival di Magelang
-Pameran **"TURAH"** di Bentara Budaya Yogyakarta
- 2012 -Pameran **"RAJAKAYA"** di Bentara Budaya Yogyakarta
-Pameran **"Kembar Mayang"** di Museum H.Widayat
-Pameran bersama di Trio Art Space Magelang
-Pameran **"Agitasi Garuda"** di Jogja Galeri
-Pameran **"Tanda Mata IX"** di Bentara Budaya Yogyakarta 2011
- Pameran **"IMAJI ORNAMEN"** di Galeri Nasional Jakarta
- 2010 -Pameran Jogja Jamming dalam biennale X bersama kelompok Kowemono di depan gereja Ngejaman Yogyakarta
-Pameran **"MUTILASI"**, kelompok kowemono di Bentara Budaya Yogyakarta
-Pameran **"Tanda MataVIII"** di Bentara Budaya Yogyakarta
- 2009 -Pameran **"DEDICATION TO THE FUTURE"** di D'peak Art Space,Jakarta
-Pameran **"INSTROSPEKSI"** di Benteng Vredeburg 2008
-Pameran **"THE SHOW"** Bersama Forum Katalis
-Pameran **"DEDICATION TO THE FUTURE"** di Neka Museum Bali
- 2006 -Pameran **"BANTUL BANGKIT"** di Rumah Budaya Tembi
-Pameran **"ENJOY SCULPTURE"** di Galeri Katamsi Yogyakarta
-Pameran seni experimental **"Lelayu 3 pohon"** di ISI Yogyakarta
-Pameran **"AFTER SCULPTURE"** di Bentara Budaya Yogyakarta
-Pameran **"RUPA-RUPA SCULPTURE"** di Rumah Budaya Tembi
- 2005 -Pameran **"Dies Natalis ISI yogyakarta"** di Galeri ISI Yogyakarta
- 2002 -Pameran bersama di Mien Galeri Yogyakarta
-Pameran Guru dan Alumni di komplek Mardawa Mandala Yogyakata
-Pameran **Tombo Kangen** di Benteng Vredeburg
- 2001 -Pameran **"AGRO IN ACTION"** Fakultas Pertanian UGM
-Pameran Philip Morris Indonesia Art Awards di Galeri Nasional Jakarta

Exhibition Period
6 - 12 December 2024



BENTARA BUDAYA

**KELOMPOK
SEMUT**